山西大学申报高级职称个人情况登记表

申报职称：教授　　晋升类型：正常晋升　　申报学科：音乐学　　**申报教师类型：艺术类实践型**　　**填表时间：** 2026 年 10 月 26 日

姓　名	刘佳	性别	男	出生年月	1980.02	工作部门	音乐学院	
第一学历	本科	毕业院校		山西大学	毕业专业	音乐表演	学位	学士
							授予时间	2004.07
最后学历	博士研究生	毕业院校		广西师范大学	毕业专业	教育学	学位	博士
							授予时间	2023.12
高校教师资格证书编号				20101410071000017				
现任专业技术职务	副教授	聘任时间		2020 年	近 5 年年度考核情况	2021:合格 2022: 优秀 2023:优秀 2024: 优秀 2025:合格		
现从事二级学科	音乐学				研究方向	单簧管演奏；中国近现代音乐史；戏曲传承保护		
近五年总/年均授课时数	本科生：总 2320 课时 年均 464 课时；研究生：总 1280 课时 年均 256 课时							
主要学习工作简历（从大学毕业填起）	2007 年 9 月山西大学音乐学院教师 2014 年 9 月-2015 年 7 月首都师范大学访问学者 2020 年 9 月-2023 年 12 月广西师范大学博士研究生 2023 年 9 月-2024 年 7 月首都师范大学访问学者					授课内容： 2020-2026 级 本科 音乐表演专业 单簧管演奏； 2022、2024、2025、2026 级硕士研究生（10 名） 单簧管演奏； 《品鉴晋剧之美》大同校区通识课		

学科职称评审组推荐意见							
应到/实到人数	/	同意人数		不同意人数		备注	
推荐理由： 同意推荐该同志参与评审。 学科职称评审组组长：(签章)　　单位公章： 2026 年 月 日							

本人主要创新与突出贡献工作总结（150 字以内）：
本人深耕近现代礼乐建设与传统雅乐教育研究，重点聚焦山西近代雅乐领域，产出多篇学术论文，主持课题 2 项，获科研奖项 3 项，有效填补区域雅乐研究空白。承担教育部晋剧艺术文化传承基地建设工作，主持创排大型红色剧目 2 部、廉政教育小戏 1 部，成果入选教育部数字化美育案例；着力戏曲研究，发表论文 2 篇、主持课题 1 项，推动传统艺术创造性转化与美育实践创新。

学术答辩结果：　　教学能力测评结果：　　外审结果：

科研必备条件

科研项目名称	项目来源、执行时间	本人排名	资助额（万元）
《山西育才馆雅乐专修科研究》	山西省艺术科学规划课题 2020 年	1	0.4
《20 世纪初山西礼乐建设实践史研究》	山西省哲学社会科学项目 2025 年	1	1

论文名称	刊物名称、发表时间及卷、期、页	本人排名	论文级别
《〈礼乐〉系列刊物述论》	《中国音乐学》2021 年 10 月、总第 145 期、58-64 页	1	高水平
《雅乐“为用”初探》	《音乐艺术》2025 年 6 月、总第 184 期、61-70 页	1	高水平
《“国立礼乐馆”时期的杨荫浏》	《艺术探索》2021 年 11 月、总第 171 期、86-91 页	1	较高水平
《从越剧“破圈”现象看中国戏曲守正与创新的共生之道》	《戏剧文学》2026 年 4 月、总第 515 期、78-82 页	1	较高水平
《“音配像”与“像音像”：作为一种文化实践的创造性转化的意义》	《戏剧文学》2026 年 7 月、总第 518 期、98-103 页	1	较高水平

教学科研应备条件

教学条件	级别、批准时间	本人排名	备注
《TPACK 框架下音乐教育本科生核心素养培养的课程建设研究》	山西省教育厅、山西省高等学校教学改革创新项目、2023 年	1	
河北省职业院校技能大赛（一等奖）	河北省教育厅、优秀指导教师奖、2025	1	
山西省第七届大学生艺术展演（一等奖）	山西省教育厅、优秀指导教师奖、2023	3	
山西省第九届大中小钢琴比赛（室内乐组一等奖）	山西省教育厅、优秀指导教师奖、2026	1	

科研条件	出版社、批准部门、奖励名称及等级、专利号等（并注明取得时间）	署名名次	备注
《〈礼乐〉系列刊物述论》	山西省社会科学界联合会、2021 年度山西省社会科学研究优秀成果“百部（篇）工程”三等奖	1	
《雅乐“为用”初探》	山西省社会科学界联合会、2025 年度山西省社会科学研究优秀成果“百部（篇）工程”二等奖	1	

		《20 世纪上半叶中国现代化进程中的雅乐教育》	中国教育学会音乐教育分会、中国教育学会第三届音乐教育大会“示范论文”	1	
		《晋商组曲》	2022IAPMT 国际音乐大赛室内乐二等奖，国际专业音乐教师协会主办	1	
		《单簧管演奏技术精解》	山西省文化和旅游厅“艺术之旅”云讲坛	1	
		《古韵今声：传统雅乐教育的时代价值》	2025 年 4 月 27、晋中市凤鸣讲坛	1	
		《山西省管乐协会五周年——刘佳单簧管音乐会》	2021 年 1 月 3 日，山西省管乐协会	1	
		《浪漫演说家：晋韵晋梦音乐会》	2025 年 10 月 25 日，山西省文化和旅游厅主办	1	
		《浪漫演说家：晋韵晋梦音乐会》	2026 年 6 月 22 日,山西省文化和旅游厅主办	1	
		《浪漫演说家：晋韵晋梦音乐会》	2026 年 7 月 6 日、韩国仁川国际会展中心、国际单簧管协会主办	1	