山西大学申报中级职称个人情况登记表

申报职称：中级　　**申报学科：音乐表演（圆号演奏）**　　**填表时间：2026 年 10 月 23 日**

姓　名	王泽汉	性别	男	出生年月	1998.6.26	工作部门	音乐学院	
第一学历	本科	毕业院校	中央音乐学院	毕业专业	音乐表演（圆号）	学位授予时间	2020.6.22	
最后学历	硕士研究生	毕业院校	中央音乐学院	毕业专业	圆号演奏	学位授予时间	2023.6.16	
高校教师资格证书编号	20241410071002151							
现任专业技术职务	助教	聘任时间	2023.7.27	近 5 年考核情况	合格			
现从事二级学科	音乐表演（圆号演奏）			研究方向	圆号演奏			
近五年总/年均授课时数	本科生：总　1280　课时　年均　426　课时；研究生：总　　课时　年均　　课时							
主要学习工作简历（从大学毕业填起）	2023 年 6 月硕士研究生毕业后，同年 7 月参加工作，入职山西大学音乐学院并工作至今。			授课内容：（年级、专业、类型、课程名称） 2023 年 9 月开始教授音乐学院大一圆号专业学生，课程名称为圆号演奏；2024 年 2 月开始教授音乐学院大一至大四圆号专业学生至今，课程名称为圆号演奏；同时在 2 月面向全校本科学生开设两门校本通识课，分别为《中国经典交响乐赏析》、《当代流行音乐文化中的中西方管弦乐》。				

学科职称评审组　推荐意见							
应到/实到人数	/	同意人数		不同意人数		备注	
推荐理由： 学科职称评审组组长或单位负责人：(签章)　　单位公章：　　年　月　日							

科研必备条件

科研项目名称	项目来源、批准时间	本人排名	资助额（万元）

论文名称	刊物名称、发表时间及卷、期、页	本人排名	论文级别
格里埃尔《降 B 大调圆号协奏曲》第一乐章的音乐与演奏技巧分析	刊物名称：中国民族博览 发表时间：2025 年 4 月第 07 期，总第 299 期，112-114 页。	1	国家级

教学科研应备条件

教学条件	级别、批准时间	本人排名	备注

科研条件	出版社、批准部门、奖励名称及等级、专利号等	署名名次	备注
独奏音乐会； 专业比赛获奖。	2024 年 4 月 22 日在山西大学音乐厅举办独奏音乐会； 2024 年 10 月 11 日在山西大学音乐厅举办独奏音乐会； 2025 年 4 月 9 日在山西大学音乐厅举办独奏音乐会； 2025 年 4 月 24 日参加第十五届中国音乐金钟奖山西选拔赛管乐（铜管）比赛，并获二等奖；	1	