



会议时间	2024年10月31日 19:00-21:30
会议地点	音乐学院三层会议室
参会人员	金曼 李岩峰 梁晓萍 陈华强 路畅 王力蓉 杨阳 满新颖 贾争慧 郭宾 刘晓伟 周娜
主持人	金曼
记录员	阴紫璇

议定事项:

关于2024年音乐学科职称申报资格材料公示后受质疑问题的复议

决议内容:

本院于2024年10月31日19:00召开音乐学科职称评审组、艺术学分学术委员会扩大会议。针对申报材料中受质疑的问题,经参会人员充分讨论后,决议如下:

1. 本年度音乐学科职称评审中,参评者提交的学术论文,全部按照《艺术类高水平刊物认定办法》(2022年修订)予以级别认定。
2. 对于参评者的外文文章级别认定,应以“山西大学图书馆”认定的“检索报告”(加盖公章)为凭。其报告内容应体现所发期刊的收录情况与分区位列和相关数字,并注明该文正文字数,再由职称评审组据“检索报告”,按《艺术类高水平刊物认定办法》(2022年修订)认定级别。
3. 职称申报材料中,如有会议论文,申报者应提供具有正式出版号(ISBN或ISSN)的会议论文集,否则,不予认定。
4. 发表在《光明日报》理论版的学术文章可认定为“高水平”,非理论版不予认定。
5. 据《山西大学职称申报条件》(山大职改字[2024]12号)第八条规定,中文论文字符不得少于2000字;根据《艺术类高水平刊物认定办法》(2022年修订)第2条规定,英文论文字符不得少于5000字。
6. 申报材料体现的所有内容,需严格按照《山西大学职称申报条件》(山大职改字[2024]12号)、《山西大学职称评聘管理办法》(山大职改字[2024]11号)及校人事处的《审核要求和填表要求》规定,进行认真、据实填写和严格审核,超出文件所规定的内容,无需体现。
7. 对申报人发表的外文文章,考核组有权要求申报人以相应外文现场答辩。
8. 根据《艺术类高水平刊物认定办法》(2022年修订)第2条的第②点,发表在《中

国社会科学报》的学术论文可被认定为“较高水平”。

9. 第60届“威尔第之声”国际声乐比赛为意大利皇家歌剧院主办，面向全球，是世界顶级专业赛事之一。周飞此次获得该赛事中国赛区一等奖第一名，代表中国参加世界总决赛，此前我院未有过此类奖项和荣誉，职称评审组同意推荐其参评“特别贡献人才”。